



Bedienungsanleitung

Traveler DC-4300 Digitalkamera



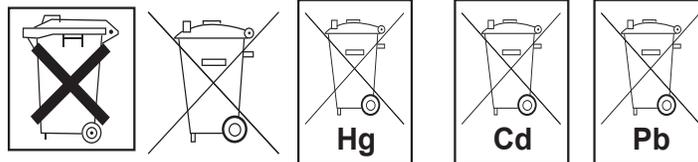
Batterie-Rücknahme

Batterien dürfen nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden.

Der Verbraucher ist **gesetzlich** verpflichtet, Batterien nach Gebrauch zurückzugeben, z. B. bei den öffentlichen Sammelstellen oder dort, wo derartige Batterien verkauft werden.

Schadstoffhaltige Batterien sind alternativ mit dem Zeichen

„durchgestrichene Mülltonne“ (allgemein) und einem der chemischen Symbole Cd (= Batterie enthält Cadmium), Hg (= Batterie enthält Quecksilber) oder Pb (= Batterie enthält Blei) versehen.





WARNUNG

- ★ Verwenden Sie die Kamera nicht, wenn aus ihr Rauch, ungewöhnliche Geräusche oder Gerüche entweichen, sie ungewöhnlich heiß ist oder andere Abnormalitäten auftreten. Wenn Sie in einer solchen Situation die Kamera verwenden, besteht Brand- und Stromschlaggefahr. Nehmen Sie die Kamera sofort außer Betrieb, schalten sie aus und trennen sie von der Stromversorgung ab (Akkus oder AC-Netzadapter). (Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst den Stecker aus der Kamera und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.) Sobald kein Rauch mehr aus der Kamera entweicht, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder eine autorisierte Reparaturwerkstatt und lassen die Kamera reparieren. Versuchen Sie niemals, die Kamera selbst zu reparieren, da dies sehr gefährlich ist.
- ★ Verwenden Sie nicht die Kamera, wenn eine Flüssigkeit eingedrungen ist. Schalten Sie die Kamera aus und trennen sie dann von der Stromversorgung ab (Akkus oder AC-Netzadapter). (Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst den Stecker aus der Kamera und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.) Wenden Sie sich dann an Ihren Fachhändler oder eine autorisierte Reparaturwerkstatt. Verwenden Sie die Kamera nicht mehr, da Brand- und Stromschlaggefahr besteht.
- ★ Verwenden Sie nicht die Kamera, wenn Fremdkörper eingedrungen sind. Schalten Sie die Kamera aus und trennen sie dann von der Stromversorgung ab (Akkus oder AC-Netzadapter). (Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst den Stecker aus der Kamera und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.) Wenden Sie sich dann an Ihren Fachhändler oder eine autorisierte Reparaturwerkstatt. Verwenden Sie die Kamera nicht mehr, da Brand- und Stromschlaggefahr besteht.
- ★ Wenn die Kamera heruntergefallen ist oder das Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus und trennen sie von der Stromversorgung ab (Akkus oder AC-Netzadapter). (Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst den Stecker aus der Kamera und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.) Wenden Sie sich dann an Ihren Fachhändler oder eine autorisierte Reparaturwerkstatt. Verwenden Sie die Kamera nicht mehr, da Brand- und Stromschlaggefahr besteht.
- ★ Stellen Sie die Kamera nicht auf un stabile Unterlagen wie einen wackligen Tisch oder auf schiefe Flächen. Die Kamera kann herunterfallen oder umkippen und Verletzungen verursachen.
- ★ Setzen Sie die Kamera nicht Feuchtigkeit aus und achten Sie darauf, daß kein Wasser eindringt. Achten Sie ganz besonders darauf, wenn Sie die Kamera unter extremen Wetterbedingungen wie Regen oder Schnee einsetzen oder wenn Sie die Kamera am Strand oder in der Nähe von Wasser betreiben. Wenn Flüssigkeit in die Kamera eingedrungen ist, besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- ★ Achten Sie darauf, daß keine metallischen oder leicht entflammaren Fremdkörper über die verschiedenen Öffnungen wie dem Steckplatz für die Speicherkarte in die Kamera gelangen. Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr.



WARNUNG

- ★ Versuchen Sie nicht, diese Kamera baulich zu verändern.
Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr.

- ★ Öffnen Sie nicht das Kameragehäuse.
Dann besteht Stromschlaggefahr.
Überprüfungen, Wartungs- und Reparaturarbeiten im Innern der Kamera sollten nur von Ihrem Fachhändler oder einer autorisierten Reparaturwerkstatt durchgeführt werden.

- ★ Verwenden Sie die Kamera nicht in Feuchträumen.
Bei hoher Feuchtigkeit besteht Brand- und Stromschlaggefahr.

- ★ Berühren Sie während eines Gewitters nicht den Netzstecker, wenn Sie das Gerät gerade mit dem AC-Netzadapter angeschlossen haben.
Dann besteht Stromschlaggefahr.

- ★ Verwenden Sie diese Kamera niemals beim Steuern eines Fahrzeugs.
Das kann zu einem Verkehrsunfall führen.





ACHTUNG

- ⊗ Legen Sie diese Kamera nicht an feuchten oder staubigen Orten ab.
Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- ⊗ Legen Sie die Kamera nicht an Orten ab, an denen Fettdünste oder Dampf entstehen wie in der Nähe eines Kochherdes oder eines Luftbefeuchters.
Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- ⊗ Lassen Sie die Kamera nicht an Orten liegen, an denen sie extrem hohen Temperaturen ausgesetzt ist wie einem verschlossenen Fahrzeug oder in direktem Sonnenlicht.
Bei hohen Temperaturen können das Kameragehäuse und die Bauteile im Innern beschädigt werden, und es besteht Brandgefahr.
- ⊗ Decken Sie die Kamera und den AC-Netzadapter nicht mit einem Tuch ab.
Dadurch kann die Kamera überhitzt und das Gehäuse verformt werden und es besteht Brandgefahr.
Verwenden Sie die Kamera und das Zubehör immer in gut belüfteten Umgebungen.
- ⊗ Gehen Sie mit der Kamera sehr sorgfältig um und stoßen sie nicht an harte Gegenstände.
Durch Stöße kann die Kamerafunktion beeinträchtigt werden.
- ⊗ Bewegen Sie die Kamera nicht, wenn sie am AC-Netzadapter betrieben wird.
(Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst die Kamera ausschalten und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.) Für den Transport der Kamera sollten immer erst alle Anschluß- und Verbindungskabel zu anderen Geräten abgetrennt werden.
Anderenfalls können die Kabel beschädigt werden und es besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- ⊗ Trennen Sie die Kamera aus Sicherheitsgründen erst von der Stromversorgung (Akkus oder AC-Netzadapter) ab, wenn Sie das Gerät zum Beispiel reinigen müssen.
(Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst den Stecker aus der Kamera und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.)
Anderenfalls besteht Stromschlaggefahr.
- ⊗ Wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum, z.B. während des Urlaubs, nicht verwendet wird, trennen Sie sie aus Sicherheitsgründen von der Stromversorgung (Akkus oder AC-Netzadapter) ab. (Wenn Sie den AC-Netzadapter verwenden, sollten Sie zuerst den Stecker aus der Kamera und dann den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.)
Anderenfalls besteht Brandgefahr.
- ⊗ Verwenden Sie nur Akkus, die für den Einsatz mit dieser Kamera spezifiziert sind.
Anderenfalls kann das Batteriefach verunreinigt werden bzw. die Batterien reißen oder auslaufen, wodurch Brand- und Verletzungsgefahr entsteht.
- ⊗ Achten Sie beim Einlegen der Batterien in die Kamera auf die richtige Polung (- und +).
Anderenfalls kann das Batteriefach verunreinigt werden bzw. die Batterien reißen oder auslaufen, wodurch Brand- und Verletzungsgefahr entsteht.
- ⊗ Entnehmen Sie die Batterien, wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum nicht verwendet werden soll.
Die Batterien können auslaufen und das Batteriefach verunreinigen bzw. Feuer und Verletzungen verursachen.
Falls die Batterien auslaufen sollten, reinigen Sie das Batteriefach vorsichtig und setzen neue Batterien ein.
Waschen Sie sich Ihre Hände sorgfältig, wenn Sie mit der Batterieflüssigkeit in Berührung gekommen sind.



INHALTSVERZEICHNIS

07	Einführung
07	Packungsinhalt
07	Optionales Zubehör
08	Informationen zur Kamera
08	Der Aufbau der Kamera
08	Die Bezeichnung der Teile
08	Auswahlknopf
08	Das Trageband befestigen
10	Die Kamera vorbereiten
10	Die Stromversorgung vorbereiten
10	Die Batterien einsetzen
10	Den Netzadapter verwenden
11	Die Speicherkarte einsetzen/entnehmen
11	Eine Speicherkarte einsetzen
11	Eine Speicherkarte entnehmen
12	Erste Schritte
12	Die Kamera ein-/ausschalten
52	Die Batterien überprüfen
12	Den LCD-Monitor ein- und ausschalten
13	Die Speicherkarte formatieren
13	Die Anzeige für die Speicherkarte
14	Die Kamera verwenden
14	Aufnahme-Modus
14	Der LCD-Monitor
14	Symbol
15	Aufnahme-Modus
15	LCD-Taste
15	Aufnahmen machen
15	Anzahl der möglichen Aufnahmen
16	Zoom-Einstellung
16	Optischer Zoom
16	Digitaler Zoom
17	Die Bildszene-Funktionen
18	Die Fokus-Funktionen
18	Die Blitzfunktionen
19	Fotografieren mit Selbstauslöser



20 Aufnahme-Menü

- 20 Navigations-Tasten
- 20 Aufnahme
- 21 Qualität
- 21 ISO
- 21 Blende
- 22 Weißabgleich
- 22 Belichtungsmessung
- 23 Programm (AE-Funktionen)

24 Wiedergabe-Modus

- 24 Der LCD-Monitor
- 24 Symbol
- 24 LCD-Taste
- 25 Wiedergabe eines Einzelbildes
- 25 Piktogramm-Anzeige
- 25 Angezeigtes Bild zoomen
- 26 Anzeige der Bilder auf einem Fernsehgerät

27 Wiedergabe-Menü

- 27 Alle Bilder löschen
- 28 1 Bild löschen
- 29 Bildschutz aktivieren
- 30 Einstellung des Drucks

31 Setup-Menü

- 31 Uhr einstellen
- 32 Karte Format.
- 32 Sprache
- 32 LCD Helligkeit
- 32 Hinweiston
- 33 Auto. Absch.
- 33 Video Ausgang

34 Bilder auf den Computer übertragen

- 34 Systemvoraussetzungen
- 34 Installation der Software (Treiber und Bildbearbeitungsprogramm)
- 34 Die Kamera an den Computer anschließen
- 35 Bilder herunterladen

36 Warn- und Fehlermeldungen

37 Technische Daten



EINFÜHRUNG

Vielen Dank, daß Sie sich für den Kauf dieser Digitalkamera entschieden haben.

Diese Kamera ist technisch auf dem neuesten Stand. Mit ihr können Sie schnell und einfach qualitativ hochwertige Bilder aufnehmen. Sie ist ausgestattet mit einem 4.0-Megapixel CCD-Sensor und kann Aufnahmen mit einer Auflösung von bis zu 2272x1704 Pixeln machen. Und sie hat auch viele andere nützliche Funktionen, zum Beispiel:

LCD-Monitor – Mit dem 1,6" Farb-LCD an der Rückseite der Kamera können Sie bei Aufnahmen leichter das Objekt "einfassen". Sie können sich darauf auch die Vorschaubilder der bisher gemachten Aufnahmen anzeigen lassen.

Digitale Zoom – Mit dem zweifachen Zoom können Sie sich das Objekt vergrößern und näher heranholen (im Aufnahme-Modus).

Makro-Modus – Im Makro-Modus können Sie Portrait-Aufnahmen von Personen machen oder Nahaufnahmen von Gegenständen.

Flexible Blitzeinstellungen – Je nach Beleuchtungssituation können Sie den Blitz einstellen.

Kamera-Einstellungen – Sie haben einen größeren Einfluß auf die Bildqualität, indem Sie die Einstellungen wie Weißabgleich, Belichtungskorrektur, Auflösung u.a. ändern können.

Piktogramm-Ansicht – Für eine schnellere Bildauswahl können jeweils neun Bilder gleichzeitig auf dem LCD-Monitor angezeigt werden.

TV-Anschluß – Lassen Sie sich die Aufnahmen auf dem Fernsehgerät anzeigen.

Packungsinhalt

- 1 x Traveler DC-4300 Digitalkamera
- 1 x Traveler-Kunstleder-Tasche
- 1 x Handschlaufe
- 1 x Panasonic 32MB SD Memory Card
- 2 x Traveler 1800 NiMH wiederaufladbare Batterien
- 1 x Traveler-Ladegerät für Batterien
- 1 x Traveler-Netzadapter (AC-Adapter)
- 1 x Video-Kabel
- 1 x USB-Kabel
- 1 x Traveler-Gebrauchsanweisung
- 1 x Traveler-Garantiekarte
- 1 x CD-ROM mit Traveler-Treiber und MGI-Bildbearbeitungssoftware



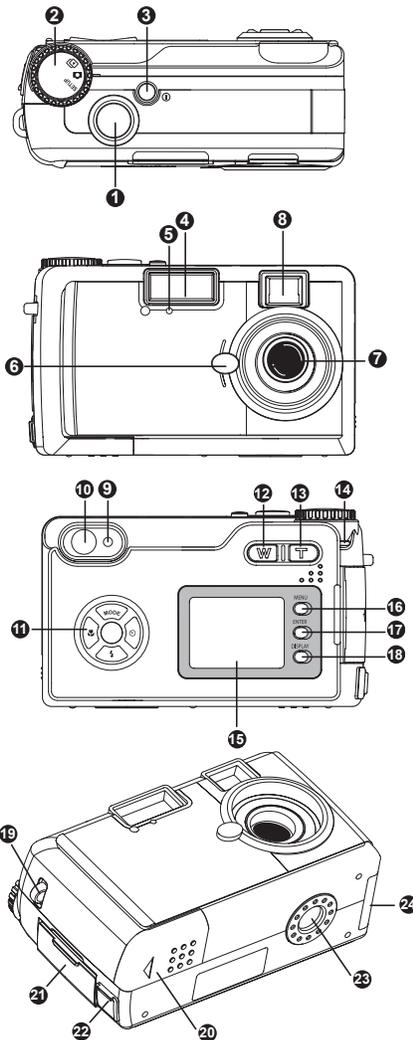
Informationen zur Kamera

In diesem Abschnitt werden Sie mit der Kamera vertraut gemacht. Folgen Sie den Anleitungen zum Einsetzen der Batterien, der Verwendung des AC-Netzadapters und dem Einsetzen der Speicherkarte.

Der Aufbau der Kamera

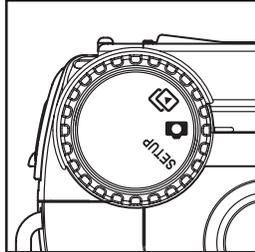
Die Bezeichnung der Teile

1. Auslöser-Taste
2. Auswahlknopf
3. Ein-/Aus-Taste
4. Eingebauter Blitz
5. Selbstausröser-LED
6. Objektivschutz-Knopf
7. Objektiv/Objektivschutz
8. Sucher
9. Sucher-LED
10. Optischer Sucher
11. Navigations-Tasten
12. optischer Zoom/Weitwinkel-Taste
13. optischer Zoom/TELE-Taste
14. Speicherkarten-LED
15. LCD-Monitor
16. Menü-Taste
17. ENTER-Taste
18. LCD-Display-Taste
19. Trageband-Befestigung
20. Batteriefachabdeckung
21. Abdeckung des Speicherkartenfachs
22. USB-Anschluß
23. Stativgewinde
24. Abdeckung der Anschlußleiste
 - Video-Anschluß
 - AC-Netzadapter-Anschluß





Auswahlknopf



Mit dem Auswahlknopf können Sie zwischen drei Kamera-Funktionen wählen:

Aufnahmefunktion (📷) – Bei dieser Funktion können Sie Fotos aufnehmen und die Bilder auf der Speicherkarte speichern.

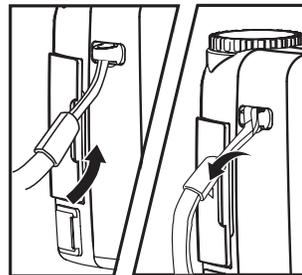
Wiedergabe-Funktion (🖼️) – Mit dieser Funktion können Sie sich die bereits aufgenommenen Fotos ansehen.

Setup-Funktion (SETUP) – Bei dieser Funktion können Sie die grundlegenden Kamera-Einstellungen wie Datums-Einstellung, Karten-Formatierung, Sprache, LCD-Helligkeit, Hinweiston, automatisches Abschalten und Video-Ausgang vornehmen.

Das Trageband befestigen

So befestigen Sie das Trageband an die Kamera:

1. Führen Sie das dünne Ende des Tragebands in die Tragebandbefestigung ein.
2. Führen Sie das andere Ende des Tragebands durch die Schlaufe am dünnen Ende des Bands und ziehen es fest.





DIE KAMERA VORBEREITEN

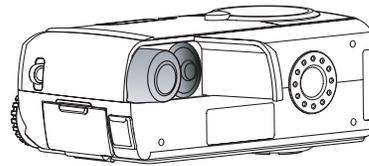
Die Stromversorgung vorbereiten

Schalten Sie immer erst die Kamera aus, bevor Sie die Art der Stromversorgung wechseln.

Die Batterien einsetzen

So werden die Batterien in die Kamera eingesetzt:

1. Öffnen Sie das Batteriefach.
2. Setzen Sie die Batterien (zwei Akkus Typ AA Ni-MH oder Lithium-Batterien) in das Batteriefach ein. Achten Sie auf die richtige Polung der Batterien entsprechend der Kennzeichnung im Batteriefach.
3. Schließen Sie das Batteriefach. Achten Sie darauf, daß das Batteriefach gut verschlossen ist.

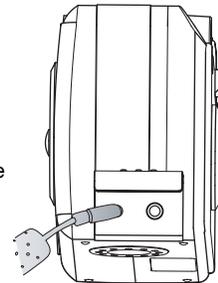


Hinweise:

- Wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird, sollten Sie die Batterien entnehmen, damit sie nicht auslaufen und korrodieren.
- Verwenden Sie nur zwei Batterien desselben Typs, Herstellers und derselben Klassifikation.
- Bei niedrigen Temperaturen (unter 0°C) kann die Stromabgabe der Batterien verringert und somit die Betriebsdauer der Kamera verkürzt werden.

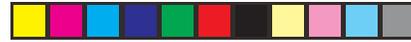
Den Netzadapter verwenden

1. Öffnen Sie die Abdeckung der Anschlußleiste und schließen wie abgebildet das eine Ende des AC-Netzadapters an den Netzadapter-Anschluß (DC IN 3.3V) an.
2. Schließen Sie den Netzstecker des AC-Netzadapters an eine Netzsteckdose an.



Hinweise:

- Verwenden Sie nur AC-Netzadapter, die für diese Kamera spezifiziert sind. Anderenfalls kann die Kamera beschädigt werden und es besteht Brandgefahr.
- Schalten Sie erst die Kamera aus und trennen das Netzadapterkabel ab, bevor Sie den AC-Netzadapter von der Netzsteckdose trennen.



Die Speicherkarte einsetzen/entnehmen

Schalten Sie vor dem Einsetzen/Entnehmen der Speicherkarte erst die Kamera aus. Achten Sie auch darauf, daß die Speicherkarten-LED aus ist. Anderenfalls kann die Karte beschädigt werden. Sie können sowohl eine SD-Card (Secure Digital Memory Card) als auch eine MMC (Multi Media Card) verwenden.

Eine Speicherkarte einsetzen

Die Kamera kann die Aufnahmen auf einer entnehmbaren Speicherkarte speichern. Achten Sie darauf, daß Sie vor dem Fotografieren eine Speicherkarte eingesetzt haben.

So setzen Sie eine Speicherkarte in die Kamera ein:

1. Drücken Sie auf die Ein-/Aus-Taste, um die Kamera auszuschalten.
2. Öffnen Sie das Kartenfach.
3. Setzen Sie die Speicherkarte ein. Die Vorderseite der Speicherkarte (aufgedruckter Pfeil) und die Vorderseite der Kamera zeigen dabei in dieselbe Richtung.
4. Schließen Sie das Kartenfach. Achten Sie darauf, daß das Kartenfach gut verschlossen ist.



Hinweise:

- Wenn Sie eine neue Speicherkarte das erste Mal benutzen, muß sie zunächst formatiert werden.
- Wenden Sie beim Einsetzen der Speicherkarte keine Gewalt an, da dadurch der Kontaktbereich beschädigt werden kann.
- Die Speicherkapazität der Speicherkarte verringert sich mit der Zeit. Deshalb müssen Sie von Zeit zu Zeit eine neue Speicherkarte verwenden.

Eine Speicherkarte entnehmen

So entnehmen Sie eine Speicherkarte:

1. Drücken Sie auf die Ein-/Aus-Taste, um die Kamera auszuschalten.
2. Öffnen Sie das Kartenfach.
3. Schieben Sie die Speicherkarte so weit wie möglich in das Kartenfach ein und ziehen sie dann mit den Fingern heraus. Wenn Sie die Speicherkarte einmal so weit wie möglich in das Fach hineindrücken, wird sie ausgeworfen und ragt etwas heraus. Dann können Sie sie mit den Fingern herausziehen.
4. Schließen Sie das Kartenfach. Achten Sie darauf, daß das Kartenfach gut verschlossen ist.

Warnung:

- Um eventuellen Datenverlust zu vermeiden, wird empfohlen, von allen wichtigen Daten eine Sicherungskopie auf einem anderen Speichermedium wie der Festplatte, einer CD-ROM o. ä. zu erstellen.
- Öffnen Sie nie das Kartenfach bzw. entnehmen Sie nie die Speicherkarte, während Daten auf die Speicherkarte geschrieben werden (Speicherkarten-LED leuchtet). Dadurch können die Daten auf der Speicherkarte oder die Speicherkarte selbst beschädigt werden.
- Halten Sie Fremdkörper vom Kartenschacht fern.
- Halten Sie die Speicherkarte von statischer Elektrizität und elektromagnetischen Feldern fern.
- Die Karte darf nicht gebogen werden oder herunterfallen. Wenden Sie beim Einsetzen oder Entnehmen keine Gewalt an.
- Die Speicherkarte darf bei Benutzung und Lagerung nicht Hitze, Feuchtigkeit und direktem Sonnenlicht ausgesetzt werden.



ERSTE SCHRITTE

Sobald die Batterien eingesetzt sind, oder die Kamera mit dem AC-Netzadapter an eine Netzsteckdose angeschlossen ist, ist sie einsatzbereit.

Die Kamera ein-/ausschalten

Drücken Sie zum Ein- oder Ausschalten der Kamera auf die Ein-/Aus-Taste.

Die Batterien überprüfen

Wenn die Restladung der Batterien sehr gering ist, wird auf dem LCD-Monitor bei eingeschalteter Kamera das Symbol  angezeigt. Die Anzahl der Bilder, die mit dem Batteriestrom aufgenommen werden kann, hängt von der Leistungsfähigkeit und der Verwendung der Batterien ab. Die folgenden Funktionen verbrauchen Strom, auch wenn keine Aufnahmen gemacht werden. Dadurch wird die mögliche Anzahl der Aufnahmen verringert.

- Wiederholte Entfernungseinstellungen, wenn die Verschuß-Taste zur Hälfte heruntergedrückt wird.
- Wiederholte Zoom-Einstellungen
- Häufige Verwendung des LCD-Monitors
- Datenaustausch mit einem PC



Den LCD-Monitor ein- und ausschalten

Um den LCD-Monitor aus- oder wieder einzuschalten, müssen Sie die LCD-Taste betätigen. Da der LCD-Monitor viel Energie verbraucht, sollte er zeitweise abgeschaltet werden. Verwenden Sie anstelle dessen beim Fotografieren den optischen Sucher.





Die Speicherkarte formatieren

In den meisten Fällen können Sie eine neu gekaufte Speicherkarte direkt zum Speichern von Bildern verwenden. Aber um mögliche Probleme zu vermeiden, sollten Sie die neue Speicherkarte zunächst formatieren.



1. Drehen Sie den Auswahlknopf auf SETUP.
Auf dem LCD-Monitor wird das Hauptmenü des Setup-Modus angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option **KARTE FORMAT.** und drücken auf Sie **ENTER**.
3. Um eine Speicherkarte zu formatieren, wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option **JA** und drücken zum Bestätigen noch einmal auf **ENTER**.

WARNUNG:

- Beim Formatieren werden alle Bilder, einschließlich der geschützten Bilder und Dateien, die auf der Speicherkarte gespeichert sind, gelöscht. Die gelöschten Dateien können nicht wiederhergestellt werden. Eine Speicherkarte kann nicht formatiert werden, wenn sie schreibgeschützt ist.
- Wenn die Kamera auf die Speicherkarte zugreift, leuchtet die Speicherkarten-LED. (Aufnahme, Lesezugriff und Löschen der Bilddaten)

Die Anzeige für die Speicherkarte

SYMBOL auf dem LCD-MONITOR	STATUS
	Keine Karte
	Unbekannte Karte
	Karte ist voll
	Kein Bild



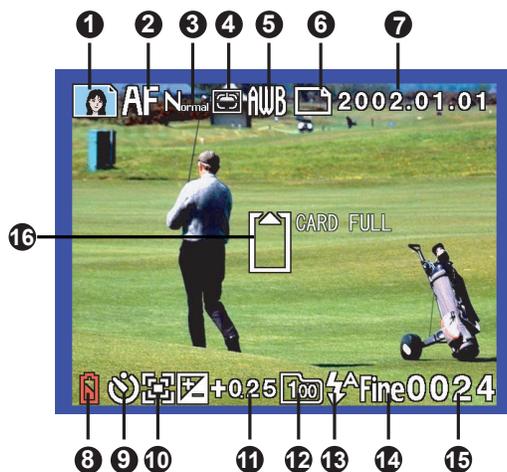
DIE KAMERA VERWENDEN

Mit der Kamera können Sie im Aufnahme-Modus fotografieren (📷). Die Bilder werden auf der Speicherkarte gespeichert. Die Kamera zeigt das Vorschaubild auf dem LCD-Monitor an. Um die aktuellen Einstellungen zu ändern, drehen Sie den Auswahlknopf auf die entsprechende Funktion und drücken auf die Taste Menü.

AUFNAHME-MODUS

Drehen Sie den Auswahlknopf auf 📷, um zu fotografieren und die Bilder auf der Speicherkarte zu speichern. Das Aufnahmeobjekt kann entweder durch den optischen Sucher oder über den 1,6" LCD-Farbmonitor in Szene gesetzt werden. Die Kamera verfügt über Aufnahmefunktionen wie Einzelbild-Aufnahme und Serien-Aufnahme (bis zu drei Bilder) mit 3x optischem und 2x digitalem Zoom.

Der LCD-Monitor



Symbol

1. Bildszene-Funktion
2. Fokus-Funktion
3. Programm (AE-Funktionen)
4. Belichtungsmessung
5. Weißabgleich
6. Aufnahme-Modus
7. Datum
8. Batterie
9. Selbstausslöser
10. Digitaler Zoom
11. Belichtungskorrektur
12. ISO
13. Blitzfunktion
14. Qualität
15. Anzahl der Bilder, die gespeichert werden können
16. Status der Speicherkarte

Hinweise:

- Die Anzahl der Bilder, die gespeichert werden können wird nicht angezeigt, wenn die Symbole für "No Card" (Keine Karte) und "Unknown Card" (Unbekannte Karte) auf dem Bildschirm angezeigt werden.
- Die Symbole für Fokus, Programm, Belichtungsmessung und Weißabgleich erscheinen nur, wenn kein Automatikmodus eingestellt ist.
- Die Symbole für den Selbstausslöser, digitalen Zoom und die Belichtungskorrektur erscheinen jeweils nur dann, wenn die Funktion auf die Vorschaubilder angewendet wird.



AUFNAHME-MODUS

LCD-Taste

Bei einem wiederholten Drücken auf die LCD-Taste ändert sich die Anzeige auf dem Bildschirm folgendermaßen:

→ **SYMBOL AUS** » **LCD AUS** » **LCD und SYMBOL AN** □

Bilder aufnehmen

1. Stellen Sie sicher, daß sich eine Speicherkarte in der Kamera befindet.
2. Drücken Sie auf die Ein-/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.
Öffnen Sie den Objektivschutz.
3. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
Wechseln Sie zwischen den Bildszene-Funktionen mit der Taste **MODE** (siehe Seite 17).
Wechseln Sie zwischen den Blitz-Funktionen mit der Taste (siehe Seite 18).
Wechseln Sie zwischen den Fokus-Funktionen mit der Taste (siehe Seite 18).
Schalten Sie mit der Taste den Selbstauslöser ein/aus (siehe Seite 19).
4. Schauen sich das Aufnahmeobjekt auf dem LCD-Monitor oder durch den optischen Sucher an. Drücken Sie auf die Taste **WIDE/TELE**, um die Größe des Aufnahmeobjekts und den Bildausschnitt einzustellen.
5. Drücken Sie den Auslöser erst zur Hälfte und dann vollständig herunter.
 - Wenn Sie den Auslöser zur Hälfte herunterdrücken, wird die Belichtung eingestellt. Beim vollständigen Herunterdrücken wird die Aufnahme gemacht.
 - Während die Bilddaten auf der Speicherkarte gespeichert werden, leuchtet die Speicherkarten-LED.

Hinweis:

Wenn bei der Aufnahme-Funktion die Objektivabdeckung verschlossen ist, wird die Warnmeldung "OBJEKTIVSCHUTZ ENTF" angezeigt.

Anzahl der möglichen Aufnahmen

Alle Bilder werden auf der Speicherkarte gespeichert, die sich in der Kamera befindet. Die Kamera selbst verfügt über keinen internen Speicher für die Bilder. Die Gesamtzahl der möglichen Aufnahmen hängt von der freien Speicherkapazität der Karte, von der Bildqualität und von der Komplexität des Aufnahmeobjekts ab. Im folgenden finden Sie die grob geschätzten Dateigrößen und die Bezugszahl, die auf dem LCD-Monitor bei der Einzelaufnahmen-Funktion nach dem Formatieren der Karte angezeigt wird.

BILDQUALITÄT	16MB	32MB	64MB	128MB
Fein	11	23	48	97
Standard (STD)	22	47	96	195
Einfach	34	72	149	301
ECO	129	270	553	1118



Zoom-Einstellung

Diese Kamera verfügt über zwei Arten des Zooms, den optischen und den digitalen Zoom (2X).

Optischer Zoom

1. Halten Sie die Taste WEITWINKEL (W) gedrückt. Dabei wird das Aufnahmeobjekt kleiner und der Bildausschnitt größer.
2. Halten Sie die Taste TELE (T) gedrückt. Dabei wird das Aufnahmeobjekt größer und der Bildausschnitt kleiner.

Digitaler Zoom

Wenn das Objekt bei der Aufnahme im Bild näher herangezogen werden und größer erscheinen soll, können Sie den digitalen Zoom der Kamera verwenden. Die digitale Kamera verfügt über einen zweifachen digitalen Zoom.



Für die Verwendung des digitalen Zooms ist der LCD-Monitor erforderlich.

1. Betätigen Sie die LCD-Taste, um den LCD-Monitor einzuschalten.
2. Vergrößern Sie das Objekt durch drücken der TELE-Taste bis zur Maximalposition heran und lassen dann die Taste los. Drücken Sie ein zweites Mal auf die TELE-Taste. Die Kamera springt dann in die 2X-Digitalzoomfunktion. Der digitale Zoom wird auf dem LCD-Monitor mit dem Symbol  angezeigt.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte herunter, um die automatische Entfernungseinstellung und Belichtung zu aktivieren. Drücken Sie dann für die Aufnahme den Auslöser vollständig herunter.



Die Bildszene-Funktionen

Neben dem Standard-Modus bietet die Kamera drei weitere Bildszene-Funktionen, die Landschafts-Funktion, die Portrait-Funktion und die Nachtaufnahme-Funktion. Bei diesen drei Funktionen werden Bildschärfe, Weißabgleich und Belichtung automatisch eingestellt.

Bildszene-Funktion	LANDSCHAFT	PORTRAIT	NACHTAUFNAHME
Einstellung	 LANDSCHAFT	 PORTRAIT	 NACHTAUFNAHME
Bildschärfe	fest unendlich	automatisch	automatisch
Weißabgleich	Tageslicht	Auto	Tageslicht
Belichtung	Creative (Kreativ)	Aktion	Normal

Hinweis:

Beim Standard-Modus erscheint keine Anzeige für das Symbol auf dem LCD-Monitor. Wechseln Sie zwischen den Bildszene-Funktionen mit der Taste **MODE**

Portrait-Funktion

Optimal für weiche Hauttöne und eine leicht unscharfe Darstellung des Hintergrunds. Die meisten Portraits sehen mit einer Tele-Einstellung am besten aus; mit der größeren Brennweite werden die Gesichtsmernkmale nicht übertrieben und eine geringere Tiefe des Felds läßt den Hintergrund weicher erscheinen.

Landschafts-Funktion

Optimal für scharfe, farbintensive Landschaftsaufnahmen. Für die Umgebungsaufnahme verwendbar. Bei dieser Funktion wird der Blitz im Auto-Blitz-Modus nicht ausgelöst.

Nachtaufnahme-Funktion

Für die Aufnahme von Portraits mit nächtlichem Hintergrund. Stellen Sie den Blitz bei der Aufnahme von Portraits auf Fill-in und achten Sie darauf, daß sich die Person nach dem Auslösen des Blitzes nicht mehr bewegt. Die Blende bleibt für die Hintergrundbelichtung weiterhin geöffnet. Bei schlechten Lichtverhältnissen wird die Verschußzeit sehr langsam. Da dabei die Bilder sehr leicht verwackeln, ist es empfehlenswert, ein Stativ zu verwenden.



Die Fokus-Funktionen

Wechseln Sie zwischen den Fokus-Funktionen mit der Taste. 

Fokus-Funktion	Symbol	Aufnahmebereich
Auto-Fokus		70 cm bis unendlich
Makro		10 bis 70 cm (Weitwinkel)
Unendlich		25 bis 70 cm (Tele) Unendlich

Hinweis:

Bei der Auto-Fokus- und der Makro-Funktion wird die Entfernung automatisch eingestellt, wenn die Auslöser-Taste zur Hälfte heruntergedrückt wird. So lange die Taste heruntergedrückt bleibt, wird die Einstellung beibehalten. Das Bild wird aufgenommen, wenn der Auslöser dann ganz heruntergedrückt wird.

Die Blitzfunktionen

Wechseln Sie zwischen den Blitzfunktionen Auto-Blitz, Fill-in, Blitz aus, Fill-in zur Vermeidung des Rote-Augen-Effekts mit der Taste . Die jeweilige Funktion wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Auto-Blitz

Bei der Aufnahme in unterbelichteten Umgebungen oder bei Gegenlicht wird der Blitz, wenn notwendig, automatisch ausgelöst.

Fill-In

Diese Funktion wird zur Abschwächung dunkler Schatten im Gesicht verwendet, die bei Gegenlichtaufnahmen, sehr starker direkter Beleuchtung und Sonnenlicht entstehen. Unabhängig von der Umgebungsbeleuchtung wird der Blitz immer ausgelöst.

Blitz aus

Diese Funktion wird verwendet, wenn Blitzlichtaufnahmen nicht erlaubt sind, wenn Sie eine Nachtaufnahme machen oder für die Aufnahme die Innenraumbelichtung verwenden. Bei den Aufnahmen bleibt der Blitz immer aus. Bei schlechten Lichtverhältnissen wird die Verschlusszeit sehr langsam. Da dabei die Bilder sehr leicht verwackeln, ist es empfehlenswert, ein Stativ zu verwenden.

Vorblitz zur Vermeidung des Rote-Augen-Effekts (RER)

Vor dem Hauptblitz wird ein Vorblitz ausgelöst, um den Rote-Augen-Effekt zu verringern. Dieser Effekt entsteht durch die Reflektion des Lichts an der Netzhaut des Auges. Diese Funktion wird bei schlechten Lichtverhältnissen bei der Aufnahme von Menschen und Tieren verwendet. Durch die Vorblitze ziehen sich die Pupillen der Augen zusammen.

Hinweis:

- Die Vorblitzfunktion kann nur dann den Rote-Augen-Effekt verringern, wenn die fotografierte Person nur direkt in den Vor- und Hauptblitz schaut und wenn die Entfernung zwischen Kamera und Person nicht zu groß ist. Wenn als Aufnahme-Funktion die Serienaufnahme eingestellt wird, wird der Blitz automatisch abgeschaltet.



Fotografieren mit Selbstauslöser

Die Kamera wird so eingestellt, daß sie um 10 Sekunden verzögert auslöst. Wechseln Sie zwischen Ein- und Ausschalten der Selbstauslöseraufnahme mit der Taste . Sobald der Auslöser ganz heruntergedrückt wird, beginnt die Selbstauslöser-LED zu leuchten und die Sekunden werden heruntergezählt. Die Selbstauslöser-LED leuchtet 7 Sekunden lang ohne zu blinken, während der letzten 3 Sekunden blinkt sie. Danach wird das Bild aufgenommen.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Betätigen Sie die Taste , um die Selbstauslöser-Funktion einzuschalten.
Diese wird mit dem Symbol  auf dem LCD-Monitor angezeigt.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
4. Nach 10 Sekunden wird die Aufnahme gemacht und der Selbstauslöser automatisch abgeschaltet.

Hinweis:

Wenn während des Selbstauslöse-Vorgangs der Auslöser noch einmal gedrückt wird, wird der Selbstauslöser ausgeschaltet.





AUFNAHME-MENÜ

Wenn Sie im Aufnahme-Modus  auf die Menü-Taste drücken, wird bei der Bildszene-Funktion Standard das folgende Menü 1 angezeigt. In den Automatikmodi wird das folgende Menü 2 angezeigt. Im Aufnahme-Modus kann die Bildszene-Funktion mit der Taste **MODE** eingestellt werden.



Menü 1
(Bildszene: Standard)



Menü 2
(Bildszene: Landschaft/Nachtaufnahme/Portrait)

Navigations-Tasten

Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die gewünschte Einstellung aus. Beim ausgewählten Eintrag wird das Symbol hervorgehoben dargestellt. Die Werte können durch Drücken der Tasten  oder  geändert werden.

Aufnahme

Zur Einstellung der Aufnahmefunktion.

AUFNAHME	SYMBOL	BESCHREIBUNG
Einzelaufnahme		Aufnahme eines einzelnen Bildes.
Serie (Blitz ist deaktiviert)		Aufnahme einer Bildserie (bis zu 3 Bilder). Belichtung und Entfernung sind fest.

1. Stellen Sie den Auswahlkopf auf .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option AUFNAHME.
4. Wählen Sie mit den Tasten  oder  die gewünschte Aufnahmefunktion.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.

Hinweis:

- Bei der Einzelbildfunktion wird das Bild mit der jeweils neu eingestellten Entfernung und Belichtung aufgenommen.
- Bei der Serienaufnahme werden alle Bilder mit derselben Entfernung und Belichtung aufgenommen. Diese werden beim ersten Bild der Serie festgelegt. Um eine Serienaufnahme zu machen (bis zu 3 Bilder), müssen Sie die Auslöser-Taste gedrückt halten.



Qualität

Zur Einstellung der Auflösung für jede einzelne Aufnahme.

BILDQUALITÄT	SYMBOL	AUFLÖSUNG
Fein		2272 x 1704 Pixel
Standard (STD)		1600 x 1200 Pixel
Einfach		1280 x 960 Pixel
Sparsam		640 x 480 Pixel

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf  .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option QUALITÄT.
4. Wählen Sie mit den Tasten  oder  die gewünschte Qualität.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.

ISO

Zur Einstellung der ISO-Empfindlichkeit.

EMPFINDLICHKEIT	SYMBOL	BESCHREIBUNG
100		ISO 100 (Standard)
200		ISO 200
400		ISO 400

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf  .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option ISO.
4. Wählen Sie mit den Tasten  oder  die gewünschte ISO-Einstellung.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.

Blende

Zur Einstellung der Belichtungszeit. Die Belichtung kann manuell eingestellt werden, um das Bild heller oder dunkler zu machen. Das erreichen Sie, indem Sie den Wert für die Blende verändern. Der Bereich, in dem der Wert für die Blende eingestellt werden kann, reicht von -1,5 EV bis +1,5 EV in Schritten von 0,25 EV.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf  .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option BLENDE.
4. Wählen Sie mit den Tasten  oder  die gewünschte Einstellung für die Blende.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.



Weißabgleich

Zur Einstellung des Weißabgleichs.

SYMBOL BESCHREIBUNG



Automatischer Weißabgleich (Standard)



Tageslicht



Licht von Leuchtstoff- und Energiesparlampen



Klassisches Glühlampenlicht

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder die Option WEISSABGLEICH.
4. Wählen Sie mit den Tasten oder die gewünschte Einstellung für den Weißabgleich.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.

Belichtungsmessung

Zur Einstellung der Belichtungsmessung. Bevor eine Aufnahme gemacht wird, berechnet die Kamera die notwendige Belichtung.

BELICHTUNGSMESSUNG	SYMBOL	BESCHREIBUNG
Mittenbetonte Messung		Die Belichtung wird auf dem gesamten Bildschirmbereich gemessen und berechnet. Der gesamte Bildschirmbereich wird aufgeteilt und für jeden Bereich wird die Belichtung berechnet. So erhält man eine ausgewogene Belichtung.
Spot-Messung		Die Belichtung wird in einem sehr kleinen Bereich in der Mitte des Bildschirms gemessen. So ist es möglich, die notwendige Belichtung für ein Objekt ohne den Einfluß der Umgebung zu ermitteln.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder die Option BELICHTUNGSM.
4. Wählen Sie mit den Tasten oder die gewünschte Belichtungseinstellung.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.



Programm (AE-Funktionen)

Stellen Sie die automatische Belichtungsfunktion ein. Der effektive Bereich für die automatische Belichtung im Standard-Modus ist von LV 6 bis LV 16 bei ISO 100. Wenn der Auslöser zur Hälfte heruntergedrückt wird, werden die automatische Belichtung und der Weißabgleich gehalten. Die Kamera verfügt über drei AE-Funktionen im Standard-Modus der Bildszenefunktionen:

AE-FUNKTION	SYMBOL	BESCHREIBUNG
Aktion		Schnellere Verschlusszeit. Für ein Aufnahmeobjekt in Bewegung.
Normal		Normale Verschlusszeit.
Creative (Kreativ)		Langsamere Verschlusszeit. Für ein nicht bewegliches Objekt.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option PROGRAMM.
4. Wählen Sie mit den Tasten  oder  die gewünschte Programm-Einstellung.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.

Hinweis:

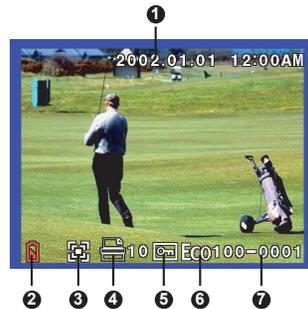
Bei anderen Bildszenefunktionen (z.B. Landschaftsaufnahme, Portrait und Nachtaufnahme) ist die AE-Funktion automatisch eingestellt (siehe Seite 17).



WIEDERGABE-MODUS

Stellen Sie den Auswahlknopf auf , nun sehen Sie die aufgenommenen Bilder auf dem LCD-Monitor.

Der LCD-Monitor



Symbol

1. Datum und Uhrzeit der Aufnahme
2. Batteriezustandsanzeige
3. Vergrößerung
4. Druckdaten (DPOF)
5. Bildschutz
6. Aufnahmequalität
7. Verzeichnis - Bildnummer

Hinweise:

Solange das Symbol für den Karten-Status auf dem Bildschirm angezeigt wird, kann der Bild-Status nicht angezeigt werden. Die Anzeige für einen niedrigen Ladestand der Batterie wird angezeigt, wenn die Restladung nur noch gering ist.

Die Symbole für die Vergrößerung und den Bildschutz erscheinen, sobald diese Funktionen für die angezeigten Bilder aktiviert sind.

LCD-Taste

Bei einem wiederholten Drücken auf die LCD-Taste ändert sich die Anzeige auf dem Bildschirm folgendermaßen:

SYMBOL AUS bei Einzelbildanzeige » Miniatur-Bild » SYMBOL EIN bei Einzelbildanzeige



Wiedergabe eines Einzelbildes

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
Die Kamera zeigt das zuletzt auf der Speicherkarte gespeicherte Bild an.
2. Mit den Tasten **MODE** und  können Sie in den aufgenommenen Bildern vorwärts und rückwärts blättern.

Hinweis:

Wenn auf der Speicherkarte keine Bilder gespeichert sind, erscheint das Symbol  auf dem LCD-Monitor.

Piktogramm-Anzeige

Sie können eine schnellere Auswahl der Bilder treffen, wenn Sie sie sich als Piktogramme auf dem LCD-Monitor anzeigen lassen. Auf dem Bildschirm können 9 Piktogramm-Bilder gleichzeitig angezeigt werden.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Drücken Sie so lange auf die LCD-Taste, bis die Piktogramm-Anzeige auf dem LCD-Monitor erscheint.
3. Mit Hilfe der Navigationstasten (**MODE**, ,  und ) können Sie eines der Piktogramme auswählen und zur Vollbild-Anzeige wechseln.
4. Wenn Sie auf die ENTER-Taste drücken, wird das ausgewählte Bild in voller Größe angezeigt.

Angezeigtes Bild zoomen

Ein Einzelbild auf der Anzeige kann bis zu 4x vergrößert werden. Drücken Sie zum ein-/auszoomen auf die Taste **TELE/WIDE**.

Zoom-Taste	Zoom-Status
Weit	4x » 3x » 2x » Normal
Tele	Normal » 2x » 3x » 4x

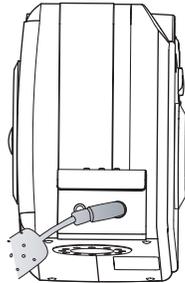
1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
Die Kamera zeigt das zuletzt auf der Memory Card gespeicherte Bild an.
2. Betätigen Sie die Taste **WIDE/TELE**, um sich das Einzelbild vergrößert anzuzeigen.
Ein erweiterter Bildbereich kann mit den Tasten **MODE**, ,  und  gescrollt werden.





Anzeige der Bilder auf einem Fernsehgerät

Sie können sich die Bilder auch an einem Fernseher anzeigen lassen. Dazu muss die Kamera zunächst an das Fernsehgerät angeschlossen werden. Es ist empfehlenswert, dazu das Gerät über den AC-Netzadapter an eine Steckdose anzuschließen.



1. Schließen Sie erst das Fernsehgerät an die Digitalkamera an. Stecken Sie das eine Ende des Video-Kabels in den VIDEO-Anschluß der Digitalkamera, das andere Ende in den Video-Eingang am Fernsehgerät (gelbe Cinch-Buchse).
2. Wählen Sie je nach verwendetem TV-Standard ein Video-Format (NTSC oder PAL) (siehe Seite 33).
3. Schalten Sie die Kamera und das Fernsehgerät an.
4. Alle aufgezeichneten Bilder werden angezeigt.
Die weitere Bedienung entspricht der Wiedergabe auf dem LCD-Monitor.

WIEDERGABE-MENÜ

Wenn im Wiedergabe-Modus die Menü-Taste gedrückt wird, wird das folgende Menü angezeigt.



Ein Eintrag kann mit Hilfe der Tasten **MODE** und **↻** ausgewählt werden. Um das WIEDERGABE-MENÜ zu beenden, drücken Sie ein zweites Mal auf die Menü-Taste.

Alle Bilder löschen

Alle Bilder, die sich auf der Speicherkarte befinden, können gelöscht werden.

Ausnahmen: geschützte oder mit dem Symbol  versehene Bilder (siehe Seite 29 - 30).

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit **MODE** oder **↻** die Option ALLE BILDER LÖSCHEN und drücken dann auf **ENTER**. Das folgende Untermenü wird angezeigt.



4. Wenn alle Bilder gelöscht werden sollen, wählen Sie mit **MODE** und **↻** die Option JA, und drücken zum Bestätigen auf **ENTER**.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.



1 Bild löschen

Das ausgewählte Bild wird gelöscht.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit **MODE** oder  die Option 1 BILD löschen und drücken dann auf ENTER. Das folgende Untermenü wird angezeigt.



4. Mit den Tasten **MODE** und  wählen Sie das Bild aus, das gelöscht werden soll.
5. Wenn das Bild gelöscht werden soll, wählen Sie mit **MODE** und  die Option JA und drücken zum Bestätigen auf ENTER.
6. Drücken Sie auf die Menu-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.

Hinweis:

Wenn das angezeigte Bild geschützt ist, wird das mit dem Symbol  angezeigt. Um eine geschützte Bilddatei zu löschen, muß der Bildschutz der Datei zuerst im Menü BILDSCHUTZ entfernt werden (siehe Seite 29). Bilder, die mit dem Symbol  gekennzeichnet sind, können auch nicht gelöscht werden. Zunächst müssen die Druckeinstellungen im Menü DRUCK EINSTELLEN gelöscht werden, damit die Bilder gelöscht werden können (siehe Seite 30).



Bildschutz aktivieren

Hier ändern Sie den Schutzstatus des ausgewählten Bildes. Solange die Bilder geschützt sind, können sie nicht gelöscht werden. Dazu muß erst der Schutz aufgehoben werden.

Achtung: Beim Formatieren der Speicherkarte (SD-Card oder MMC) werden selbst die geschützten Bilder gelöscht.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf  .
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit **MODE** oder  die Option BILDSCHUTZ AKTIVIEREN und drücken dann auf ENTER. Das folgende Untermenü wird angezeigt.



4. Mit den Tasten **MODE** und  wählen Sie das Bild aus, das geschützt werden soll.
5. Wechseln Sie durch Drücken auf die ENTER-Taste zwischen dem Ein- und Ausschalten des Bildschutzes.
Das geschützte Bild wird auf dem LCD-Monitor mit dem Symbol  angezeigt.
6. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Menü-Funktion zu beenden.



Einstellung des Drucks

Bei den Druckeinstellungen können Sie Bilder für den Druck auswählen und markieren. Sie können auch die Anzahl der Kopien festlegen, die von jedem ausgewählten Bild gemacht werden sollen. Wenn Sie die Speicherkarte in einen DPOF-kompatiblen Drucker einsetzen, werden nur die markierten Bilder ausgedruckt.

[DRUCK EINSTELLEN]

Hier können Sie den Druck einstellen.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf .
 2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
 3. Wählen Sie mit **MODE** oder  die Option **DRUCK EINSTELLEN** und drücken dann auf **ENTER**. Das folgende Untermenü wird angezeigt.
- 
4. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** und  eines der Untermenüs (**AUSWAHL/DATUM DRUCKEN/MENGE**) aus dem Menü **DRUCK EINSTELLEN** aus .
 - [**AUSWAHL**]: Wählen Sie die Bilder aus, für die die Druckeinstellungen vorgenommen werden sollen.
Wählen Sie mit den Tasten  oder  das gewünschte Bild.
 - [**DATUM DRUCKEN**]: Sie haben die Möglichkeit, das Datum auf dem Foto mit ausdrucken zu lassen.
Wählen Sie mit den Tasten  und , ob das Aufnahmedatum mit ausgedruckt werden soll.
 - [**MENGE**]: Legen Sie eine Anzahl von 1-99 fest.
Wählen Sie die Anzahl mit den Tasten  und . Das wird mit dem Symbol  angezeigt

[AUSWAHL LÖSCHEN]

Wenn sich auf der Speicherkarte die Bilder befinden, für die bereits die Druckeinstellungen vorgenommen wurden, wird dieses Menü angezeigt.

Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option **JA/NEIN**.

Wenn Sie **JA** wählen und mit **ENTER** bestätigen, werden alle Druckeinstellungen auf der Speicherkarte gelöscht und das Menü "DRUCK EINSTELLEN" erscheint.

Wenn Sie **NEIN** wählen und mit **ENTER** bestätigen, werden die Druckeinstellungen auf der Speicherkarte nicht gelöscht. Dann wird das Wiedergabe-Hauptmenü angezeigt.



Hinweis:

- Wenn Sie neue Druckeinstellungen vornehmen möchten, müssen zunächst die alten Einstellungen auf der Speicherkarte gelöscht werden.
- Bilder, die mit dem Symbol  gekennzeichnet sind, können nicht gelöscht werden. Wenn die Bilder gelöscht werden sollen, müssen Sie zunächst die Druckeinstellungen entfernen.

SETUP-MENÜ

Mit dieser Funktion können die Standardeinstellungen für die Kamera verändert werden. Diese Einstellungen gehen auch bei ausgeschalteter Kamera nicht verloren. Wenn Sie den Auswahlknopf auf **SETUP** stellen, erscheint das SETUP-Menü. Jeder Eintrag kann mit Hilfe der Tasten **MODE** und **↵** ausgewählt werden.

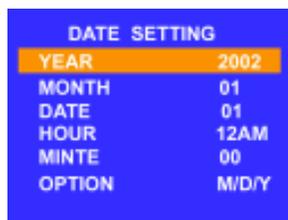


UHR EINSTELLEN	Einstellen von Datum und Uhrzeit
KARTE FORMAT	Formatieren der Speicherkarte
SPRACHE	Einstellen der Menü-Sprache
LCD HELLGKEIT	Einstellen der Helligkeit des LCD-Monitors
HINWEISTON	Ein-/Ausschalten des Tons
AUTO. AUSSCH.	Einstellen der Zeit zum automatischen Abschalten der Kamera
VIDEO AUSGANG	Einstellen des Video-Ausgangs

Uhr einstellen

Einstellen von Uhrzeit- und Datumsanzeige. Die Daten gehen nicht verloren, wenn die Kamera ausgeschaltet wird.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf **SETUP**.
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit **MODE** oder **↵** die Option **DATUM EINSTELLEN** und drücken dann auf **ENTER**. Das folgende Untermenü wird angezeigt.
4. Mit den Tasten **MODE** und **↵** wählen Sie Eintrag(JAHR/MONAT/TAG/STUNDE/MINUTE/OPTION) aus und stellen dann mit **MODE** und **↵** für jeden Eintrag den Wert ein.
5. Drücken Sie auf die Menü-Taste, um die Änderungen bei **DATUM EINSTELLEN** zu bestätigen.





Karte Format.

Formatieren Sie die Speicherkarte in der Kamera. Dabei werden alle auf der Speicherkarte gespeicherten Daten gelöscht. Genauere Hinweise finden Sie auf Seite 13.

Sprache

Stellen Sie die Menü-Sprache für den LCD-Monitor ein.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf **SETUP**.
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit **MODE** oder  die Option **SPRACHE** und drücken dann auf **ENTER**. Das folgende Untermenü wird angezeigt.



4. Drücken Sie auf **MODE** oder , um eine der folgenden Optionen auszuwählen:

[ENGLISH]: Englisch als Menü-Sprache

[FRANCAIS]: Französisch als Menü-Sprache

[DEUTSCH]: Deutsch als Menü-Sprache

LCD Helligkeit

Stellen Sie die Helligkeit des LCD-Monitors ein. Sie kann im Bereich von [-3] bis [+3] in Schritten von 1 festgelegt werden.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf **SETUP**.
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option **LCD HELBIGKEIT**.
4. Ändern Sie mit  und  den Wert.

Hinweiston

Stellen Sie hier die akustischen Hinweistöne ein.

1. Stellen Sie den Auswahlknopf auf **SETUP**.
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option **HINWEISTON**.
4. Wählen Sie mit  und  eine Option aus:
 - [ON]: Es ertönt je nach Betriebsstatus und Funktion ein Hinweiston.
 - [OFF]: Es ertönt kein Hinweiston.



Auto Absch.

Wenn die Kamera über die Dauer eines festgelegten Zeitraums nicht verwendet wird, wird der Stromverbrauch auf ein Minimum herabgesetzt (abgeschaltet), um einen unnötigen Verbrauch des Batteriestroms zu vermeiden. Bei dieser Option können Sie einstellen, nach welchem Zeitraum die Kamera automatisch abgeschaltet wird. Nach einem automatischen Abschalten der Kamera drücken Sie auf die Ein-/Aus-Taste, um den Strom wieder einzuschalten und die Kamera in einen normalen Betriebsstatus zu versetzen. Wenn die Kamera über den AC-Netzadapter versorgt wird, ist der Zeitraum auf 5 Minuten festgelegt.

1. Stellen Sie den Auswahlkopf auf **SETUP**.
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option AUTO ABSCH.
4. Drücken Sie auf  oder , um eine der folgenden Optionen auszuwählen:
 - [1 MIN] : Automatisches Abschalten nach 1 Minute
 - [3 MIN] : Automatisches Abschalten nach 3 Minuten
 - [5 MIN] : Automatisches Abschalten nach 5 Minuten

Hinweis:

Diese Funktion ist im PC-Modus nicht aktiviert.



Video - Ausgang

Stellen Sie hier das Video/TV-Ausgangssystem Ihres Landes ein (BRD-PAL).

1. Stellen Sie den Auswahlkopf auf **SETUP**.
2. Drücken Sie auf die Taste Menü.
3. Wählen Sie mit den Tasten **MODE** oder  die Option VIDEO AUSGANG.
4. Wählen Sie mit  und  eine Option aus:
 - [NTSC]: NTSC-Format
 - [PAL]: PAL-Format





BILDER AUF DEN COMPUTER ÜBERTRAGEN?

Sie können Bilder von der Speicherkarte erst auf den Computer übertragen, wenn Sie die Kamera-Software auf dem Computer installiert haben.

(Treiberinstallation: nur notwendig auf Windows 98 und Mac OS 8.6)

Systemvoraussetzungen

Überprüfen Sie vor der Installation der Kamera-Software, ob der Computer die folgenden Systemvoraussetzungen erfüllt:

Windows 98/2000/Me/XP, Pentium 166 MHz oder höher (bei PC)

Mac OS 8.6/9.0/9.1/X, Power PC CPU (bei Macintosh)

Farbmonitor (800 x 600 24-Bit oder höher empfohlen)

Freie USB-Schnittstelle (möglichst hinten am PC anschliessen), CD-ROM-Laufwerk

80 MB freier Festplattenspeicher

Mindestens 32 MB RAM

Installation der Software

(Treiber für Win 98 /Mac 8.6 und Bildbearbeitungsprogramm)

1. Legen Sie die Installations-CD der Kamera in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Das Installationsprogramm wird gestartet. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Kamera-Software zu installieren.
3. Starten Sie den Computer neu.

Die Kamera an den Computer anschließen

Die Digitalkamera wird mit einem USB-Kabel ausgeliefert, mit dem Sie sie an den Computer anschließen können.

1. Stecken Sie den kleineren Stecker des USB-Kabels in der USB-Anschluß der Kamera.
2. Stecken Sie den anderen Stecker des USB-Kabels in den USB-Anschluß des Computers.

Hinweis:

Da beim Herunterladen von Bildern ein erhöhter Stromverbrauch herrscht, sollten Sie beim Übertragen von Bildern auf den Computer den AC-Netzadapter verwenden.



Bilder übertragen

Sobald Sie die Kamera an den Computer angeschlossen haben, können die Bilder übertragen werden.

1. Stellen Sie sicher, daß das USB-Kabel richtig zwischen Kamera und Computer angeschlossen ist.
2. Schalten Sie die Kamera ein. Unabhängig von der Stellung des Auswahlschalters schaltet die Kamera in den PC-Modus.
3. So greifen Sie auf die Bilder zu, die sich auf der Speicherkarte befinden:
Wenn Sie mit Windows arbeiten, klicken Sie auf dem Desktop-Bildschirm doppelt auf **Arbeitsplatz**. Es erscheint ein Laufwerk mit der Bezeichnung "Wechseldatenträger".
Klicken Sie auf dieses Laufwerk.
Wenn Sie mit Macintosh arbeiten, klicken Sie auf dem Schreibtisch doppelt auf das Kamera-Symbol.
4. Klicken Sie doppelt auf den Ordner **DCIM**.
5. Um die Bilddateien zu kopieren:
Klicken Sie doppelt auf die untergeordneten Ordner. Verschieben Sie dann die Bilddateien mit der Funktion Drag-and-Drop in das gewünschte Verzeichnis der Festplatte.

Hinweis:

Solange die Kamera an den Computer angeschlossen ist, können Sie mit der Kamera keine Aufnahmen machen. Ebenso ist es dann nicht möglich, sich die Bilder auf der Kamera anzusehen.





Warn- und Fehlermeldungen

Fehlermeldungen im Zusammenhang mit der Speicherkarte im Wiedergabe-Modus

Wenn im Wiedergabe-Modus ein Fehler auftritt, der mit der Speicherkarte im Zusammenhang steht, werden je nach Situation die folgenden Symbole angezeigt.

SYMBOL	Status
	wird im Wiedergabe-Modus angezeigt, wenn sich keine Karte in der Kamera befindet.
	wird im Wiedergabe-Modus angezeigt, wenn sich auf der Speicherkarte keine Bilder befinden.
	wird im Wiedergabe-Modus angezeigt, wenn die eingesetzte Speicherkarte nicht von der Kamera erkannt werden kann.
	wird angezeigt, wenn das Bild aus verschiedenen Gründen (es ist z.B. beschädigt) nicht als Einzelbild auf dem Monitor angezeigt werden kann.
	wird angezeigt, wenn die eingesetzte Speicherkarte voll ist.

Meldungen

Je nach Kamera-Status werden die folgenden Warnmeldungen angezeigt.

Warnmeldung	Status	Aufnahme
OBJEKTIVSCHUTZ ENTF (Weiße Schrift auf schwarzem Grund)	Der Objektivschutz ist im Aufnahme-Modus nicht geöffnet worden	Aufnahme-Modus
AUFNAHME FEHLER (Weiße Schrift und Vorschau)	Die Kamera kann das aufgenommene Bild aus verschiedenen Gründen nicht speichern.	Aufnahme-Modus
KARTENFEHLER (Weiße Schrift auf blauem Grund)	Die Kamera kann die Speicherkarte mit der Funktion "Karte Format.?" nicht formatieren.	Setup-Modus
KARTENSCHUTZ (Im Aufnahme-Modus weiße Schrift und Vorschau, im Wiedergabe-Modus weiße Schrift und Bildanzeige)	Die Kamera versucht die Daten auf eine geschützte Speicherkarte zu übertragen.	Aufnahme-Modus Wiedergabe-Modus



Technische Daten

Bildsensor	4.0 Megapixel (1/1,8" CCD)
Bildqualität	2272 x 1704 Pixel (Fein) 1600 x 1200 Pixel (Standard) 1280 x 960 Pixel (Einfach) 640 x 480 Pixel (Sparsam)
Dateiformat	Exif 2.2 (JPEG-Komprimierung)
Speichermedium	Externer Speicher: SD-Card/Multi Media Card (MMC)
Dateisystem	DCF
Druckdateisystem	DPOF
Objektiv	3X Zoom-Objektiv F2,9 (TELE) - F4,8 (WEITWINKEL)
Brennweite	F = 7 - 21 mm (entspricht 33-99mm im Kleinbildformat)
Aufnahmebereich	Standard: 70 cm – unendlich Makro: 10 - 70 cm (WEITWINKEL) 25 - 70 cm (TELE)
Digitaler Zoom	Aufnahme-Modus: 2x Wiedergabe-Modus: 2x, 3x, 4x
Sucher	Echtbild-Sucher
Verschußzeiten	1/1000-2 Sekunden
Belichtungsmessung	Spot-Messung, mittenbetonte Messung
Belichtungssteuerung	Auto, Bereich der automatischen Belichtungssteuerung: LV 6-16
Belichtungskorrektur	-1,5 EV bis +1.5 EV (in Schritten von 0,25 EV)
Weißabgleich	Auto/Tageslicht/Glühlampenlicht/Neonlicht
Empfindlichkeit	Äquivalent zum ISO 100/200/400
Blitzprogramme	Auto, Fill-in (Aufhellblitz), Flash Off (Blitz aus), Vorblitz zur Reduktion des Rote-Augen-Effekts
Blitzreichweite	3,0 m im Weitwinkel-Modus
Selbstausröser	10 Sek. Vorlaufzeit
LCD-Monitor	1,6" TFT Farb-LCD
Sprachen	Englisch, Deutsch, Französisch
Anschlüsse	AC-Netzanschluß (DC-IN 3,3 V), USB-Schnittstelle, Video-Ausgang (NTSC/PAL)
Gewicht	ca. 210g (ohne Batterien)
Abmessungen	106 (B) x 40 (H) x 63 mm (T)

*Design und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.